

## Manfrotto MA 504HD,546BK



Der MA 504HD vereint eine innovative Stativkopf-Konstruktion und fortschrittliche Technik. Die von Manfrotto patentierte Bridging-Technologie erhöht die Festigkeit des Kopfes. Der MA 504HD ist aus Aluminium gefertigt, die Schwenkachse ist kugelgelagert, so dass weiche, komplett vibrationsfreie Schwenks möglich sind. In diesem Set, ist der Kopf mit dem Stativ MA 546B mit Mittelspinne und passender Transporttasche vereint.

Das Manfrotto MA 546 passt sich nahtlos in die PRO-Stativfamilie ein. Die Version 546B verfügt über eine Mittelspinne (alternativ ist die Version MA 546BG mit Bodenspinne erhältlich). Das Videostativ besitzt eine Stativschulter aus Aluminium, passend für Halbkugelsysteme mit 100 mm oder 75 mm Durchmesser, Stativbeine in Doppelrohr-Ausführung aus Aluminium mit einstellbaren Beinklemmen, um auch noch nach Jahren in Gebrauch optimale Feststellkraft zu gewährleisten, Doppel-Spikes mit abnehmbaren Gummifüßen, um jedem Untergrund gerecht zu werden; von weichen und empfindlichen Böden bis hin zu unebenen Flächen.

Das Programm an Manfrotto Videostativen wurde unter Berücksichtigung der unterschiedlichsten Einsatzbedingungen und Profi-Ansprüche geschaffen. Es enthält sowohl zweibeinige als auch einbeinige Stative aus Hochleistungsmaterial wie Kohlefaser, Aluminium, Magnesium und hochwertigen technischen Polymeren.

Für die Wahl der zwei- bzw. einbeinigen Konstruktion ausschlaggebend sind das Gewicht der Kamera, die Ansprüche an Kompaktheit, Tiefenwinkel der Beine, Kalottengröße, geringes Gewicht sowie hinsichtlich des Kameratyps und der Einsatzbedingungen. Alle Stative lassen sich mit zahlreichem Spezialzubehör wie Mittel- und Bodenspinnen,

verschiedenen Füßen und Dollies individuell ausrüsten.

### Manfrotto MA 504HD,546BK

professionelles Videostativset, bestehend aus:

#### MA 504HD

Videokopf für die Verwendung mit professionellen Digital-Videokameras

- Rotation 360°
- Neigebewegung +90° bis -60°
- Gewicht 2,9 kg
- maximale Belastbarkeit 7,5 kg
- beleuchtete Nivellierlibelle
- Neigefriktion: Fluid, stufenlos einstellbar
- Schwenkfriktion: Fluid, stufenlos einstellbar
- Konterbalance in 4 Stufen einstellbar, von 0 bis 7,5 kg
- 75 mm Nivellierhalbkugel